**Fotografická soutěž**

**(celoroční soutěž)**

**Témata:**

1. Barvy kolem nás – termín odevzdání do 31. 10. 2024

(Zaměřeno na zachycení barevných kontrastů a kombinací. Žáci si mohou hrát s barvami v přírodě, v obci nebo ve škole).

2. Portrét – termín odevzdání do 30. 11. 2024

(Zaměřeno na práci s modelem /člověk nebo domácí mazlíček/, světlem a emocemi v obraze).

3. Tichá krása – termín odevzdání do 30. 11. 2024

(Zaměřeno na zachycení klidu a ticha v různých prostředích. Žáci mohou hledat místa nebo situace, kde je cítit klid a pohoda – ať už jde o prázdné ulice, tichou přírodu nebo poklidné momenty doma).

4. Emoce okamžiku – termín odevzdání do 31. 12. 2024

(Zaměřeno na zachycení silných emocí nebo nálad. Mohlo by jít nejen o portréty, ale i fotky z každodenního života).

5. Světlo a stíny – termín odevzdání do 31. 1. 2025

(Zaměření na hru světla a stínů. Žáci mohou experimentovat s přirozeným i umělým světlem.)

6. Kreativní kompozice – termín odevzdání do 28. 2. 2025

(Zaměřeno na práci s fotografií a její úpravy pomocí různých grafických editorů).

7. Příroda kolem nás – termín odevzdání do 28. 2. 2025

(Zaměřeno na krajinu, rostliny, zvířata nebo detaily přírody kolem školy nebo domova).

8. Moje obec – termín odevzdání do 31. 3. 2025

(Zaměřeno na architekturu, ulice či samotný život v obci).

9. Smích kolem nás – termín odevzdání do 31. 3. 2025

(Zaměřeno na zachycení okamžiků radosti a smíchu. Žáci mohou hledat spontánní okamžiky, kdy je smích přítomen v rodině, mezi přáteli, nebo dokonce u zvířat, a snažit se ho zachytit v obraze).

10. Historie na dosah – termín odevzdání do 30. 4. 2025

(Fotografie zachycující historické památky, staré domy, uličky nebo i památky v okolí).

11. Mikrosvět – termín odevzdání do 30. 4. 2025

(Zaměřeno na focení malých detailů /makrofotografie/, které jsou na první pohled neviditelné. Žáci mohou hledat krásu v maličkostech kolem sebe).

 12. Příběh věcí – termín odevzdání do 31. 5. 2025

(Zaměřeno na focení předmětů s příběhem. Žáci mohou hledat staré nebo opotřebované věci, které v sobě nesou historii, a zachytit jejich detaily nebo uspořádání, které vypráví příběh).

Vítězové jednotlivých témat budou mít svoji fotografii na přední straně Radvanického zpravodaje. Dále bude z vítězných fotografií sestaven školní kalendář na rok 2026.

Hodnotící kritéria: technické provedení, kreativita a originalita.

**Pravidla soutěže:**

- Žák, který se bude chtít přihlásit, obdrží (nebo si vytiskne – viz níže) od třídní učitelky / třídního učitele (TU) přihlášku, kterou po vyplnění odevzdá zpět TU.

- Soutěž bude probíhat anonymně (účastník bude veden pod číslem, které mu přidělí škola).

- Každý měsíc bude vyhlášen vítěz jednotlivého tématu (témat).

- Účastník soutěže odevzdává do soutěže vždy jen jednu fotografii ke každému tématu.

- Účastník soutěže ukládá fotografii jen ve formátu \*.jpg (nejlépe ve vysoké kvalitě) na Edupage – Fotografická soutěž

- Uložená fotografie bude pojmenována:

**jmenoprijmeni.nazevtematu.jpg** (příklad: petrblazek.barvykolemnas.jpg)

- Termín odevzdání je uveden u jednotlivého tématu.

- Fotografie odevzdané po stanoveném termínu nebudou do soutěže zařazeny!!!

- Odevzdáním účastník souhlasí s tím, že se jeho fotografie stávají majetkem školy.

Kdo může hodnotit:

- Odborná komise (Miloš Šálek, Kristýna Svobodová,…)

- Školní parlament

- Pedagogogové školy

- Veřejnost - publikum

 (hodnotí jen fotografie jednotlivých vítězů na Školní akademii 17. 6. 2025)

Vyhlášení cen:

1) Cena odborné komise

2) Cena publika

Výběr fotografií do školního kalendáře:

- Školní parlament

- Pedagogové školy

**Přihláška do soutěže**

Soutěžící:

Jméno a příjmení ………………………………………………………………..

Třída:…………………………………….

Zákonný zástupce:

Informovaný souhlas zákonných zástupců - ANO - ………………………………….

 podpis zákonného zástupce

Vyplní škola:

Identifikační číslo soutěžícího ……………………………………………